

XII 1974

4

8

4

TY 19-32-73

1

3

ДИА  ИЛЪМ

08-3-302

А. СОЛОДОВ

ДЕВОЧКА
С
КОСИЧКАМИ

ХУДОЖНИК
Г. СОЯШНИКОВ





Две женщины вошли в подвал. Одна из них сказала: „Год назад мы сидели с ней в этой камере. Я уцелела чудом, а вашу дочь тогда увели... на расстрел...“



— Вот здесь, — сказала женщина, смахивая со стены пыль, — был рисунок. Она при мне это нарисовала... кровью. У неё на ногах раны кровоточили.



Сквозь жгучие слёзы Анна Исааковна прочла последние слова дочери.



...Летом 1941 года четырнадцатилетняя девочка Зина Портнова приехала с сестрёнкой из Ленинграда в Белоруссию к бабушке. 5



Здесь их и застала война.



Пылали в огне города и сёла. На борьбу с захватчиками встал народ. Появлялись всё новые и новые партизанские отряды. 7



В Оболе, где жила Зина, школьный учитель Маркиямов создал подпольную организацию „Юные мстители“. Руководила молодёжью комсомолка Фруза Зенькова. В посёлке и окрестных деревнях появились первые листовки.



Зина не знала о юных мстителях. Немцы заставили её работать судомойкой в офицерской столовой. Весь день, не разгибая спины, она мыла посуду. Девочка мучительно думала, чем бы помочь Красной Армии.



Она решила выпускать листовки сама. Когда бабушка с маленькой Галей заснули, Зина долго писала на листочках из тетради.



Глубокой ночью она тайком пробралась к комендатуре по берегу речки. Дождь хлестал вовсю. Он заглушал шаги.



Не сводя глаз с часовых, Зина подкралась к крыльцу и быстро наклеила листовку. Другие листовки она расклеила по посёлку. Так начала пионерка Портнова свою борьбу с немецкими оккупантами...



В деревне Мостище у Фрузы Зеньковой часто собирались „Юные мстители“. Сюда и привёл однажды Зину знакомый паренёк Илья Езовитов. С тех пор Зина действовала уже по заданию организации.



Как-то раз из леса пришёл Маркиямов. — „Вам не следует собираться всем вместе, — сказал он. — Действуйте осмотрительно, небольшими группами. Взрывчатку мы будем пересылать через связных“.



Однажды Фруза встретила с Зиной на речке. — „Осторожнее только, — сказала она, передавая Зине свёрток, — очень сильное отравляющее вещество. Если что случится, забирай сестрёнку — и в лес, к партизанам.“



Потом девушки отплыли подальше от берега и стали делать вид, что ловят рыбу. Фруза всё поглядывала в сторону железнодорожного моста.



Из леса выскочил паровоз, а следом пошли мелькать товарные вагоны.



Едва состав скрылся за переездом, оглушительный взрыв
колыхнул воздух. — „Сработала мина! Молодцы ребята!“ — вос-
кликнула Фруза.



На станции Оболь в ремонтной бригаде работал паренёк.
Он проверял тормоза, буксы, обстукивал колёса.



В одну из ночных смен паренёк осматривал состав с самолётами. Он наклонился над коробкой бунс и открыл её, будто смазать. Сзади раздался голос часового: „Эй, спички есть?“



Паренёк вздрогнул: „Дать прикурить? Это мы можем...“ – Он чиркнул спичкой. Немец закурил и ушёл.



А утром на втором пути, где стоял состав с самолётами,
громыхнули взрывы...



Частые диверсии бесили немцев. Начальник полиции Экерт дал предателю Гречухину тайное задание: разыскать подпольщиков и втереться к ним в доверие.



Прошло какое-то время, и к начальнику полиции явился Гречухин. — „Нашёл, господин Экерт, — зло радуясь, сказал он. — Пишите. Всех назову“.



Экерт взял карандаш. — „Зенькова Фруза — руководитель... Зина Портнова. Пионерочка. Работала в столовой, отравила офицеров. Теперь сбежала к партизанам...“



А Зина и правда была в лесу. Вместе с партизанами ходила в разведку. Научилась отлично стрелять.



А когда стало известно, что немцы арестовали юных мстителей, Зине поручили наладить связь с теми, кто уцелел.



Зина пришла в деревню Мостище. Здесь её задержали два полица. — „Ты кто?“ — спросил один из них. — „Мария Козлова“, — ответила Зина и протянула справку. — „Проверим!“ — Полицай толкнул её в плечо.



Немцы согнали к комендатуре жителей окрестных деревень. Потом на крыльцо вывели Зину. — „Кто знает эту девчонку?!“ — крикнул офицер. Никто не проронил ни слова.



– Я знаю её! – громко сказал Экерт. – Это Зина Портнова из Ленинграда. Пионерка. Была подпольщицей, участвовала в диверсиях...



Зину забрали. Её мучали допросами, зверски били, морили голодом, не давали пить. Девочка молчала.



На одном из допросов Зина схватила со стола парабеллум и выстрелила в немца. Тот упал. На выстрел вбежал дежурный. Зина, не целясь, опять нажала на спуск.



Потом она выскочила на улицу и кинулась бежать в ту сторону, где виднелась река, а за ней лес. Захлестали выстрелы. Они будто рвали воздух.



„Ну ещё немного. Скорее!“ – Зина глотнула воздух. Что-то ударило вдруг по ногам. Обожгло...



Она пробежала ещё несколько метров и упала, выкинув вперёд руки, словно хотела дотянуться до реки.



Очнулась она в какой-то комнате, на мягкой перине. На столе лежали хлеб, яблоки, шоколад и чистый лист бумаги.



Вошла женщина в белом фартуке. — „Если пани что-нибудь
потребуется, пани может вызвать прислугу“, — сказала она.



Зина насторожённо глядела на женщину. Ей хотелось знать, где она, куда её привезли. Но Зина молчала.



Вскоре пришёл мужчина в тёмном костюме. — „Я ни о чём тебя не спрашиваю, — сказал он, — но знаю — тебе хочется жить. Ты напишешь, где находятся партизаны, и я отпущу тебя. Подумай. Я приду завтра“.



Он пришёл утром. Оглядел продукты и лист бумаги. Лист остался чистым.



Зину отвезли в полоцкую тюрьму и бросили в сырой полутёмный подвал. Заключённая там женщина уложила девочку на солому и дала воды.



А через несколько дней, ранним утром Зину увели. От машины до леса её волокли под руки: ноги были перебиты пулями.



А через несколько дней, ранним утром Зину увели. От машины до леса её волокли под руки: ноги были перебиты пулями.



Девочка не видела ни родного неба, ни леса — ничего вокруг: фашисты выкололи ей глаза. Приподняв вверх лицо, она прислушалась: где-то за спиной, совсем близко, шумел лес.



Потом кто-то крикнул: „Фойер!“—Зина упала на бугор лицом вперёд. Пальцы её сгребли горсть родной земли и сжались...



Стоит теперь у шоссеной дороги Витебск – Полоцк высокий светлый обелиск. На одной стороне его – надпись: „Здесь, у Оболи, в 1942–43 годах действовала подпольная организация „Юные мстители“.



С другой стороны высечены имена. И первым стоит имя ленинградской пионерки Героя Советского Союза Зины Портновой.

КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1967 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-457-67

Чёрно-белый О-20. Цветной О-30